

Детективный роман
«Десять негритят»

Агата Мэри Кларисса



- Агата Мэри Кларисса, леди Маллоуэн – английская писательница.
- Относится к числу самых известных в мире авторов детективной прозы, её произведения стали одними из самых публикуемых за всю историю человечества.
- 60 детективных романов, 6 психологических романов и 19 сборников рассказов. 16 её пьес были поставлены в Лондоне.

Десять негритят

- Лучшим своим произведением Агата Кристи считала роман «Десять негритят». Скалистый островок, на котором происходит действие романа, списан с натуры — это остров Бург в Южной Британии.



«Негритята»

- 1. **Энтони Марстон** — молодой парень. Любит гонять на автомобиле. Был приглашен своим другом.
- 2. **Этель Роджерс** — жена Томаса Роджерса, кухарка.
- 3. **Джон Макартур** — старый генерал. Получил приглашение на остров от старых армейских товарищей.
- 4. **Томас Роджерс** — дворецкий. Вместе со своей женой был нанят мистером Онимом.
- 5. **Эмили Brent** — пожилая женщина. Получила приглашение, написанное неразборчивым почерком, предположила, что от старой знакомой.
- 6. **Лоуренс Джон Уоргрейв** — старый судья. Очень умный и мудрый человек.
- 7. **Эдуард Армстронг** — доктор с Харли-стрит. Был приглашен на работу в качестве врача за солидный гонорар.
- 8. **Уильям Генри Блэр** — инспектор в отставке. Был прохвостом и всегда уверенным в своих силах.
- 9. **Филипп Ломбард** — занимался грязными делами. На остров приехал по предложению Айзека Морриса.
- 10. **Вера Клейторн** — молодая девушка, приехала на остров по предложению миссис Оним, чтобы стать её секретаршей.

Сюжет

- В конце августа 1930 годов **восемь человек** получают приглашение на изолированный остров у берегов Девона. Каждый приглашён с учётом его личных обстоятельств, например, под видом найма на работу или летнего отдыха. Их встречают **Томас и Этель Роджерс** — дворецкий и кухарка. Они говорят, что хозяева острова, мистер **Алек Норман** и **Анна Нэнси Онимы**, ещё не прибыли, но оставили инструкции для гостей. Всего на острове оказывается десять человек. Когда гости собираются в гостиной, дворецкий **Роджерс**, по оставленному ему письменному приказу **Онима**, включает граммофон. Гости слышат голос, который предъявляет им обвинения в совершённых убийствах...

Развитие событий

- Первым умирает Марстон — в бокале виски оказался цианистый калий. Наутро умирает миссис Роджерс, в её бокал подмешали смертельную дозу снотворного. Макартура находят убитым. Утром дворецкого Роджерса находят зарубленным. В то же утро умирает Эмили Brent от укола цианистого калия. Мисс Brent укололи шприцем доктора Армстронга. Они находят судью застреленным, одетым в красную мантию и парик. Они находят Блора убитым — на его голову сбросили мраморные часы в форме медведя. Затем они находят тело Армстронга, выброшенное на берег приливом. Остаются только Вера и Ломбард. Вера решает, что Ломбард — убийца. Она заполучает его револьвер и убивает Филиппа. Вера возвращается в дом, уверенная, что она в безопасности, заходит в свою комнату и видит петлю и стул. В глубоком шоке от пережитого и увиденного, она поднимается на стул и вешается.

Детская считалка

Десять негрятят отправились обедать,
Один поперхнулся, их осталось девять.
Девять негрятят, поев, клевали носом,
Один не смог проснуться, их осталось восемь.
Восемь негрятят в Девон ушли потом,
Один не возвратился, остались всемером.
Семь негрятят дрова рубили вместе,
Зарубил один себя — и осталось шесть их.
Шесть негрятят пошли на пасеку гулять,
Одного ужалил шмель, их осталось пять.

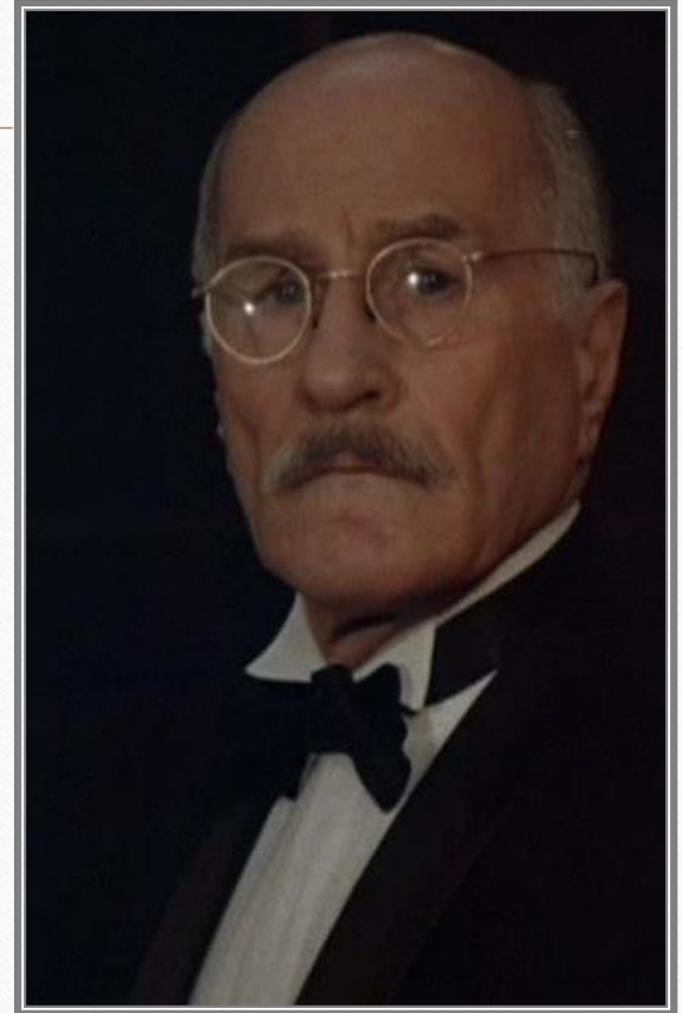
Пять негрятят судейство учинили,
Засудили одного, осталось их четыре.
Четыре негрятёнка пошли купаться в море,
Один попался на приманку, их осталось трое.
Трое негрятят в зверинце оказались,
Одного схватил медведь, и вдвоём остались.
Двое негрятят легли на солнцепёке,
Один сгорел — и вот один, несчастный, одинокий.
Последний негрятёнок поглядел устало,
Он пошёл повесился, и никого не стало.



Заключение

Долгое время он искал преступников, узнавал о них как можно больше, а потом прислал им приглашения на остров. Он знал почти все о каждой своей жертве, ее желания и тайные страхи, и каждый умирал в порядке очереди, в зависимости от тяжести преступления. Характер этого человека трудно понять.

«Я тешил свое самолюбие мыслью изобрести преступление, которое никто не сможет разгадать». 10 трупов на острове, полностью отрезанном от суши, где нет ничего, что могло бы рассказать об этих убийствах, кроме дневников, которые велись обитателями острова.



Нам очень понравился этот роман, сюжет и характеры героев. Несмотря на всю безнравственность поступка судьи Уогрейва, нельзя не восхищаться его умом и тем, с какой хитростью он проделал эти убийства. Думаю, что на протяжении многих веков люди будут, читая этот роман, приклоняться пред умом и талантом Агаты Кристи и неразгаданной загадкой «Негритянского острова». В произведении ещё раз доказывается очень простая истина, что люди, совершившие плохие поступки, рано или поздно будут наказаны.

